



QUARTA CULTURAL

Amor e Luta: Sempre em Canto

Diana Maria/voz, Lígia Constante/voz e Daniel Faria/violão

Música Popular

Data: 21 de maio de 2025

Quarta-feira /Horário: 12h30

Local: Conservatório UFMG – Av. Afonso Pena, 1534 – Centro BH/MG

Entrada franca.

Info: 3409-8300

Quarta Cultural convida as musicistas **Diana Maria** e **Lígia Constante** para a exibição do show “**Amor e Luta: Sempre em Canto**”, a apresentação tem a participação do violonista **Daniel Faria**. No repertório, obras de grandes compositores como Dorival Caymmi, Chico Buarque, Caetano Veloso, entre outros. O evento acontece no dia 21 de maio, às 12h30.

O show evidencia o contraste entre as canções de amor e de protesto, temáticas tão presentes na canção popular brasileira, foi idealizado por duas alunas de canto popular da UFMG. Lígia Constante, natural de Porto Alegre-RS nasceu em berço musical e iniciou seus estudos musicais ainda criança. Aos 9 anos de idade, teve sua primeira experiência gravando em estúdio e com 11, apresentou-se em diversos palcos do Rio Grande do Sul, incluindo ISME 2014, com o show "Mandinho" de Leandro Maia. Lígia tem como forte referência as vozes de Mônica Salmaso e Paula Morelenbaum. Diana Maria, natural de Três Marias-MG, iniciou seus estudos aos 15 anos fazendo parte de um coro de câmara em Itabirito, atualmente desenvolve seu trabalho como intérprete de bares de Belo Horizonte e região. Suas principais referências são Gal Costa e Clara Nunes. Daniel Faria formado na Bituca, idealizador do Donato Tributo e aluno de música popular na UFMG, irá acompanhá-las no violão.

Redes Sociais

@ligiaconstante.voz

@ldianamarial

@danielfariagtr

***QUARTA CULTURAL – Apresenta músicos de formação erudita ou popular.**

Conservatório UFMG • Pró-Reitoria de Cultura

Avenida Afonso Pena, 1534 | Centro • Belo Horizonte | MG • (31) 3409-8300

www.ufmg.br/conservatorio

PROCULT
PRÓ-REITORIA
DE CULTURA

UFMG